

Domino

RAPPORT MORAL ET D'ACTIVITÉS

Exercice 2023



Faire de sa vie une œuvre d'art



Association Domino - Domaine de Mestre Gouny
2044 route de Saint Sulpice - 31380 Roquesérière
Tel 05 61 92 47 32 - courriel : secretariat@associationdomino.org

SOMMAIRE

1 - INTRODUCTION	p 1
2 - FONDEMENTS DE L'ASSOCIATION	p 3
A - Objectifs et mission	p 3
B - Valeurs de l'association	p 3
C - Démarche d'accueil	p 3
3 – LE PUBLIC	p 4
4 - LES ACTIVITES PROPOSÉES	p 5
5 - LES ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES 2023	p 6
- Accueil	p 6
- Ateliers et stages	p 8
- Chantiers participatifs	p 11
- Formation et Transmission	p 12
- Evénements extérieurs, animations et actions en partenariat	p 13
- Fréquentation par activité	p 14
- Analyse des bénéficiaires par activité	p 15
RAPPORT AVEC L'ENVIRONNEMENT ET LE TERRITOIRE	p 16
LES PARTENAIRES	p 16
LA GOUVERNANCE	p 19
LE PROJET DE L'HOSTELLERIE D'ACCUEIL	p 22
ENJEUX ET PERSPECTIVES	p 24

1 – INTRODUCTION

*« Ce havre de paix est une belle œuvre de réhumanisation de notre monde en souffrance. »
Marc Maronne*

Construction de l'hôtellerie d'accueil

La création de l'Hospitalité de la Beauté demeure une priorité pour notre association afin de mieux répondre à notre mission d'accueil mais également pour nous engager aux côtés de tous ceux qui cherchent à susciter des initiatives ajustées aux questions sociétales actuelles, en termes de santé, d'environnement, d'offres artistiques et culturelles ouvertes à tous.

Aussi l'évènement marquant de l'année 2023 est sans conteste la poursuite des travaux de réhabilitation de l'Aile Est. Pour en fêter l'avancement, nous avons organisé la « fête du gros œuvre » le 10 novembre dernier, réunissant à la fois les artisans, les architectes, les membres de l'association et certains partenaires financiers.

Les recherches de financement ont progressé puisque fin 2023, près de 80% du budget était assuré.

Le chantier a pris un peu de retard mais nous prévoyons malgré tout une ouverture pour le printemps 2025. Pour rappel, cette hôtellerie d'accueil de nuit de 12 lits, de 35 personnes à la journée, est prévue pour des séjours de rupture dédiés aux personnes vulnérables ou en situation de handicap mental ou psychologique, de vacances pour ceux qui vivent dans la précarité sociale ou de répit pour des aidants trop souvent épuisés ou découragés...

Deux bases de vie pour le suivi des chantiers sont désormais terminées et nous avons pu y installer les bureaux et salles de réunion. Malgré tous ces travaux, nous avons pu maintenir un accueil à la journée. Comme en 2022, des chantiers participatifs ont eu lieu avec de nombreux jeunes notamment durant l'été.

La tournée du spectacle « **Dessine-moi une maison** » de la troupe de Domino qui réunit des personnes en situation de handicap mental et des comédiens amateurs ou professionnels s'est poursuivie tout au long de l'année 2023 et a donné lieu à 3 représentations, à Saint-Jean, Lavar et Toulouse. Les répétitions pour une nouvelle création sont prévues pour l'année 2024.

Les ateliers et stages sont restés constants par rapport à l'année 2022. Le séjour d'été « **Vacances artistiques** » a été encore une fois une réussite et a donné lieu à un très beau spectacle qui a réuni les 2 ateliers théâtre-danse et modelage autour de contes occitans.

En 2023, l'association s'est également investie auprès de ses partenaires, dans différents forums et comme en 2022, dans la préparation des **Semaines d'Information à la Santé Mentale** de Toulouse.



2 – LES FONDEMENTS DE L'ASSOCIATION

A - Objectifs et mission

DOMINO a été créée en avril 2001 par des professionnels de la santé et des animateurs artistiques.

Ainsi, son objectif est de répondre à la question de la santé mentale au sens le plus large du terme par une approche culturelle et artistique en plaçant l'humain au cœur de ses préoccupations. C'est pourquoi l'action de l'association est **transversale**. Elle est à la fois :

- **Culturelle et artistique** pour permettre à chacun de découvrir sa richesse intérieure
- **Agro écologique** pour que chacun puisse faire l'expérience d'un environnement qui restaure et vivifie
- **Sociale** pour éprouver que le vivre ensemble peut être harmonieux et source d'inventivité

C'est la conjugaison de ces différentes dimensions qui contribuent à être facteur d'un mieux-être personnel et sociétal.

L'association accompagne des personnes handicapées mentales ou souffrant de troubles psychiques et les soutient dans leur parcours de vie.

Elle est un lieu d'écoute, de présence et d'échange, de socialisation pour ceux que le handicap ou la fragilité isole et exclut.

Elle prend en compte la détresse des familles et des aidants pour les soutenir et les orienter le mieux possible et travaille en réseau avec les acteurs de la santé mentale et les institutions.

Elle privilégie la rencontre des publics, personnes vulnérables et valides, pour favoriser l'inclusion et la construction du corps social.

B – Valeurs de l'association

Accueillir la fragilité de toute personne, reconnaître qu'elle peut être une source de création, de solidarité, qu'elle appelle à vivre d'autres modes de relation, d'échanges, de rapport à l'environnement ; considérer la beauté comme source d'humanisation et d'espérance, sont les maîtres mots de l'association.

Ces valeurs sont développées en plaçant la bienveillance, l'écoute, l'attention, au cœur de toutes ses actions ; en invitant chacun à devenir **créateur dans sa vie et de sa vie**.

Pour se donner les moyens de cette mission, elle s'attache actuellement à construire une « **Hospitalité de la Beauté** », lieu d'accueil, de création, de travail et de vie ensemble.

C – Démarche d'accueil

Fruit de 23 années d'expérience, elle est fondée sur une éthique et une pratique du « **prendresoin** » dans son acception large. Elle puise ses références théoriques notamment dans la psycho- thérapie institutionnelle, dans le sens où la dynamique et la qualité de relation entre les personnes accueillies et accueillantes est primordiale et le personnalisme, dans le sens où chaque personne est appelée à être actrice de son parcours de vie. Sa spécificité et son caractère innovant est de proposer une expérience de beauté à toute personne, afin de lui permettre de manifester sa singularité, de se découvrir capable de création, de toucher à la sacralité de l'existence.

L'accueil se fait progressivement et de manière séquentielle. Après un premier contact, il est proposé une journée de découverte des différents ateliers. La personne peut ensuite, si elle le souhaite, s'inscrire à une ou plusieurs activités selon ses désirs et ses attentes et peut revenir autant de fois qu'elle le souhaite.

Les stages et séjours sont un temps privilégié pour approfondir l'expérience vécue dans les ateliers, se poser, reprendre souffle, envisager et construire son projet d'avenir.

3 – LE PUBLIC

L'association Domino s'adresse à :

- Des personnes adultes fragilisées par une maladie mentale dont la maladie est stabilisée : dépression, schizophrénie, bipolarité, psychose...
- Des personnes traversant une épreuve psychologique : deuil, séparation, chômage, surmenage, solitude, immigration...
- Des personnes handicapées mentales : déficiences d'origines diverses
- Aux parents, aux professionnels du médico-social, aux soignants, animateurs, éducateurs...
- À tout public

En effet, l'association Domino est avant tout un lieu de vie plus qu'un lieu spécialisé dans l'accueil de personnes en situation de handicap. Celles-ci aspirant à vivre avec d'autres dans un milieu ordinaire, les activités sont proposées à toute personne, fragile ou non, dans une attention à la mixité sociale et à la rencontre des générations pour favoriser l'inclusion et la vie sociale.

L'association accueille aussi régulièrement des jeunes qui cherchent à donner sens à leur vie et qui viennent se former pour un temps, pour s'engager dans le domaine associatif, découvrir ou mieux définir et orienter leur projet personnel et/ou professionnel. Il s'agit de volontaires en service civique, stagiaires, bénévoles ou jeunes scouts.



4 - LES ACTIVITES PROPOSEES

Elles se déclinent en plusieurs axes. Les deux premiers : vie quotidienne et travail artistique ne font qu'un. Ils constituent la trame d'accueil. Pour les différents participants, ces activités contribuent à maintenir une vie sociale dans le contexte actuel où il importe plus que jamais de se montrer inventif et créatif, de développer de nouveaux modes de relation avec l'autre et l'environnement. Ces multiples activités permettent aux parents et aux aidants de pouvoir vivre des temps de répit profitables et indispensables.

Accueil et accompagnement à travers la vie quotidienne

- Chaque vendredi, journée d'accueil autour de la ferme et du domaine, pour 8 à 15 personnes en situation de handicap mental, psychique ou autre
- Un samedi par mois, journée domaine, 20 à 30 personnes tout public : petits travaux partagés
- Accompagnement personnalisé pour certaines démarches de la vie quotidienne ou des questions liées à la maladie : rendez-vous médical, démarches auprès d'une administration, recherche de logement, mise en relation avec les bons interlocuteurs
- Conseil et orientation auprès des familles
- Accueil de groupes pour une journée
- Participation à de petits chantiers et travaux sur le domaine
- Séjours personnalisés de 1 à plusieurs week-ends
- Séjours de rupture de 1 à 2 semaines
- Séjours accueil autour d'une thématique du type stage peinture

Ateliers artistiques

- Théâtre, peinture, musique, écriture, modelage. Ces différents ateliers sont proposés à la journée ou sous forme de stages de 3 à 5 jours. Ils sont également menés à la demande pour d'autres organismes sur leur site.
- Les « Vacances artistiques », séjour « Vacances Adaptées Organisées » pour environ 15 à 20 personnes avec divers ateliers durant l'été. Elles se concluent par une restitution publique.
- La Troupe de théâtre mixte, réunissant autour de 15 personnes vulnérables et valides.

Animation, formation, transmission

- Stages et formation pour des étudiants en psychologie, animateurs, éducateurs pour transmettre l'expertise de Domino dans ses différents champs d'intervention : artistique, culturel, agro-écologique, économie...
- Service civique pour 1 à 4 volontaires par an
- Chantiers d'intégration notamment pour Unis-Cité ou de cohésion dans le cadre de la Responsabilité Sociétale et Environnementale des Entreprises (RSE)
- Formation et chantiers pour des jeunes et publics plus larges
- Séjour Nature et création pour des jeunes de 18 à 30 ans

Actions de diffusion et de communication

Elles ont pour mission de sensibiliser un large public à la situation des personnes handicapées et de favoriser les rencontres.

- Expositions des travaux : peintures, textes...
- Edition de documents artistiques : livrets, vidéos...
- Tournée des spectacles de la troupe dans plusieurs villes d'Occitanie
- Participation et contribution à des conférences, des colloques et des événements (Semaines d'Information de la Santé Mentale – Journées « Ville et Handicap », Semaines Sociales...)
- Collaboration avec des associations du domaine de la santé ou dans d'autres domaines
- Forums

5 - LES ACTIVITES SPECIFIQUES 2023

Activités 2023 : généralités

Un certain nombre d'activités n'ont pas été programmées comme le stage théâtre pour enfants, les formations en permaculture, les réveillons solidaires, les rendez-vous au jardin en raison d'un recentrage de l'équipe sur la réalisation des travaux.

ACCUEIL

2023 : 5329 repas – 1604 nuits

2022 : 4675 repas – 1771 nuits

2021 : 5384 repas – 1765 nuits

Vendredis accueil

Chaque vendredi, le domaine de Mestre Gouny ouvre ses jardins, son verger, son parc, ses prairies pour vivre un temps de respiration, prendre soin de l'environnement, des animaux et faire l'expérience du vivant, se retrouver et créer du lien à travers les petits travaux de la vie quotidienne.

Les différents membres de l'équipe d'accueil encadrent ces journées pour privilégier des petites unités de vie et de travail (entre 3 et 5 personnes).

Depuis 2023, un vendredi sur deux, l'accueil est plus spécialement orienté vers de nouvelles personnes qui sont accueillies par l'équipe mais aussi par des pairs-aidants. Les après-midis sont consacrés à un temps d'expression en atelier : modelage, écriture ou peinture

En 2023, Le nombre d'ateliers est sensiblement le même qu'en 2022 avec cependant une légère augmentation du nombre de participants.

2023 : Nb d'ateliers : 38

Journées/participants : 259

2022 : Nb d'ateliers : 39

Journées/participants : 246

2021 : Nb d'ateliers : 46

Journées/participants : 311

Mercredis à Mestre Gouny

Depuis 2023, les mercredis sont ouverts à ceux qui souhaitent s'investir comme bénévole dans l'association et contribuer ainsi à la vie du Domaine et à la construction de l'Hospitalité de la Beauté.

Ils viennent réaliser les travaux nécessaires à l'entretien et/ou à l'embellissement du domaine ce qui vient renforcer la réhabilitation psychosociale commencée dans les ateliers du vendredi et leur permettre ainsi d'éprouver un sentiment d'utilité sociale. Nous comptons actuellement quelques personnes qui viennent régulièrement et nous espérons qu'en 2024, l'effectif augmentera de manière significative.



Séjours

Les séjours permettent de rompre avec son quotidien, son isolement, rencontrer d'autres personnes, pouvoir se ressourcer dans un cadre agréable en vivant des aventures de création.

Le nombre de séjours a baissé par rapport à 2021, lié en partie aux travaux de l'hostellerie d'accueil, mais est plus important qu'en 2022.

La fréquentation moyenne par jour est passée de 7 à 9 personnes.

2023 : séjour individuel : 399 Journées/participants

2022 : séjour individuel : 236 Journées/participants

2021 : séjour individuel : 835 Journées/participants

Accueil de groupes

Cela permet à des groupes constitués de profiter du cadre de Mestre Gouny.

L'accueil de groupes est peu important en 2023 mais nous avons cependant accueilli 4 groupes de 4 à 5 scouts en moyenne sur une période d'1 à 2 semaines, principalement l'été.

Nous avons accueilli 12 patients du centre Pinel le 5 octobre. Ce fut l'occasion pour eux de découvrir le domaine et de réaliser un petit reportage qui a donné lieu à une page dans leur journal « L'écoute et l'écho » de janvier 2024.

5 personnes du foyer « Age sans frontière » de Salvagnac et 2 accompagnateurs ont été accueillis lors d'un vendredi accueil le 17 mars.

« Epoustouflant, c'est génial, on se sent bien dans ce lieu, entouré de bienveillance. »

Visites

Hors les temps d'activité, il s'agit de venir découvrir le domaine, prendre contact avec l'association.

Les visites concernent tout autant les aidants, les professionnels, les partenaires que toute personne désireuse de découvrir l'association.

2023 : 188

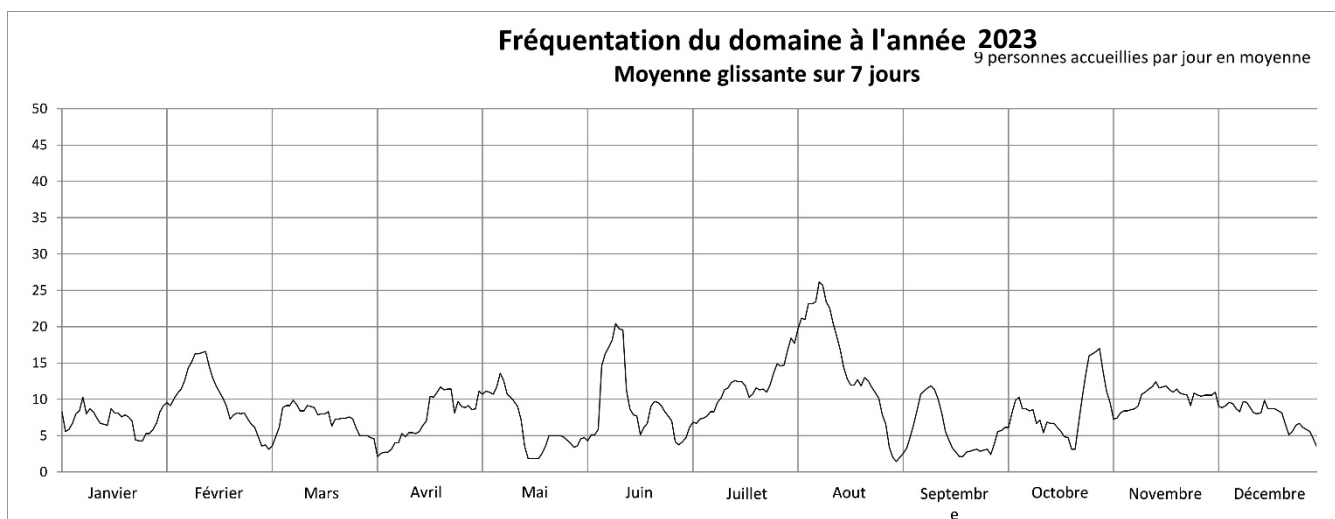
2022 : 234

2021 : 137

Les visites ont été légèrement moindre en 2023 par rapport à 2022, mais plus importantes qu'en 2021 ce qui s'explique par la présence des travaux sur le Domaine.

En moyenne 9 personnes ont été accueillies chaque jour à Domino, sur le site de Mestre Gouny, avec un pic d'activité l'été et à l'automne.





ATELIERS ET STAGES

Troupe Domino

La troupe a permis à certains d'avoir accès à une pratique artistique de qualité et de pouvoir jouer devant un public.

Elle a pu poursuivre une tournée autour du spectacle « **Dessine-moi une maison** », créé à partir de l'appréhension que les acteurs, pour la plupart en situation de handicap mental, ont de leur «chez-eux», de la vie avec les autres. Il est une belle expression du rêve de leur habitat et il a reçu un bon accueil du public.

Les répétitions alternant avec les représentations se sont poursuivies tout au long de l'année.

2023 : Nb d'ateliers : 6	Journées/participants : 45
2022 : Nb d'ateliers : 15	Journées/participants : 111
2021 : Nb d'ateliers : 18	Journées/participants : 117

3 représentations ont eu lieu en 2023

Saint-Jean le 11 mars – **100 spectateurs** dans le cadre des journées « Villes et handicap » et autour d'une journée sur l'habitat inclusif

Lavaur le 30 avril – **100 spectateurs** – en partenariat avec l'association « Avril »

Toulouse le 13 mai – **80 spectateurs** – dans le cadre des journées régionales de diaconie

Week-end d'expression théâtrale pour personnes en situation de handicap

Il permet à des personnes en situation de handicap de s'exprimer et de s'initier au théâtre.

Il a eu lieu les **25 et 26 février 2023**.

2023 : 6 participants	12 Journées/participants
2022 : 7 participants	14 Journées/participants

Week-end d'expression théâtrale tout public

Il permet de transmettre à des professionnels, des soignants et des éducateurs la démarche artistique de Domino.

Il a eu lieu les **24, 25 et 26 mars**.

2023 : 9 participants	23 Journées/participants
2022 : 5 participants	15 Journées/participants
2021 : 10 participants	25 Journées/participants

Vacances artistiques

Ce séjour offre la possibilité de vivre une expérience artistique et une vie de troupe, de se faire des amis, de prendre des vacances tout en créant et en se ressourçant.

2 séjours adaptés distincts se sont déroulés dans le Tarn et en Haute-Garonne :

- Un séjour danse et théâtre à Saint-Sulpice-sur-Tarn
- Un séjour terre à Roquesérière

Ces séjours ont obtenu le label « **Eté culturel** » et ont bénéficié d'un soutien de la DRAC qui a permis la prestation de plusieurs artistes régionaux dont Marina GILBERT, danseuse et art thérapeute.

Ces séjours ont été, encore une fois, une belle réussite alliant la magie de la scène à celle des projections vidéo de l'atelier terre en barbotine (terre liquide). Les participants ont été ravis et se sont d'ailleurs pratiquement tous réinscrits pour 2024. Ces séjours ont été une bonne immersion dans la culture occitane et nous ont permis de la mettre en valeur.

Comme chaque année, nous avons eu le plaisir de présenter une restitution commune rassemblant les ateliers théâtre/danse et terre dont la thématique cette année était donc les contes occitans. Le spectacle a eu lieu à la salle René Cassin de Saint-Sulpice le samedi 12 août et a réuni 80 spectateurs. L'objectif pour 2024 est de développer la communication autour du spectacle afin d'augmenter le nombre de spectateurs et ainsi mieux faire connaître l'association.

Nous nous sommes ensuite retrouvés (acteurs et spectateurs) autour d'un buffet préparé par des bénévoles au Domaine de Mestre-Gouny.

Le séjour s'est déroulé du 29 juillet au 12 août 2024 (14 jours).

2023 : 16 participants	Jours/Participants : 224	Restitution : 80 spectateurs
2022 : 14 participants	Jours/Participants : 196	Restitution : 75 spectateurs
2021 : 15 participants	Jours/Participants : 225	Restitution : 90 spectateurs



*« Merci pour ces deux semaines douces et intenses.
Je repars pleine de vos sourires, vos regards et de cette belle mélodie,
qui, une fois que l'on passe les portes de Domino une première fois, ne nous quitte jamais vraiment »*

Journées terre (ouvertes au public)

Modeler, sculpter l'argile du domaine et élargir ses possibilités d'expression personnelle. Ces journées sont riches de rencontres de tous âges et de publics très divers. Dans ses ateliers se révèlent parfois des pépites qui peuvent s'inscrire ensuite dans des ateliers réguliers artistiques et artisanaux.

2023 : Nb journées terre : 5

2022 : Nb journées terre : 4

2021 : Nb journées terre : 6

Journées/participants : 29

Journées/participants : 23

Journées/participants : 31

Atelier terre

Contribuer à l'embellissement de l'Hospitalité de la Beauté.

Comme beaucoup d'activités, cet atelier a pris la couleur des travaux. Outre les dimanches où est cultivée l'expression personnelle à travers le modelage, cet atelier s'est orienté vers la création de bas-reliefs. Les 22 parties de bas-reliefs réalisées avec des personnes bénévoles ou accueillies régulièrement ont été terminées en 2023. Ces bas-reliefs ornent désormais la façade du bâtiment Est.

Anita CHATTELEYN, avec l'investissement de Dominique SIRE, céramiste bénévole ainsi que l'arrivée en août 2023 de Sophie de JACQUELOT, en formation, ont permis la poursuite des essais de poterie artisanale et des carreaux en céramique pour la future hostellerie.

2023 : Nbre d'ateliers terre : 12

2022 : Nb d'ateliers terre : 4

Journées/participants : 28

Journées/participants : 17

Le 5 septembre, Dominique Sire a animé un atelier terre pour 5 jeunes présents à Mestre Gouny.



CHANTIERS PARTICIPATIFS

En 2023, le nombre de chantiers participatifs est resté conséquent. Ils ont rythmé la vie quotidienne et lui ont donné une autre couleur.

Journées Domaine :

Une journée par mois, participer à la construction de l'Hospitalité de la Beauté par des petits travaux et chantiers. Ces journées permettent des temps en famille (parents et enfants en situation de handicap). Elles sont l'occasion de vivre un vrai temps de mixité sociale.

2023 : Nb d'ateliers : 8

2022 : Nb d'ateliers : 9

2021 : Nb d'ateliers : 6

Journées/participants : 162

Journées/participants : 155

Journées/participants : 92

En 2023, malgré un atelier de moins, on constate qu'il y a une augmentation du nombre de participants par rapport à 2022.

Chantiers participatifs

Participer à la construction de l'Hospitalité de la Beauté, découvrir la joie de construire ensemble, s'investir dans une aventure qui a du sens et redonne sens, qui s'inscrit dans une démarche éco-responsable.

Entre le 2 février et le 27 octobre, nous avons proposé des semaines de chantiers animés par des professionnels. Ces chantiers se sont étalés sur une durée de 17 semaines. Ils ont concerné principalement la construction des bases de vie.

Les personnes ayant participé à ces chantiers ont été très heureuses. Elles ont pu œuvrer tout en étant sensibilisées à l'accueil et à la fragilité car certaines personnes fragiles ont été intégrées à ces chantiers. Elles ont apprécié la qualité de la formation et de l'accueil et nous ont laissé de beaux témoignages. Certaines sont revenues pour participer à d'autres chantiers.

2023 : Nb de semaines : 17

2022 : Nb de semaines : 20

112 personnes environ ont participé à un moment ou l'autre à ces chantiers

« J'ai beaucoup appris par cette expérience de vie et remercie toute l'équipe qui exerce l'art d'accueillir à un très haut niveau ! »



Journées spécifiques pour des groupes : chantiers d'intégration

Journées d'intégration des jeunes en service civique « Melting Pot » d'Unis-Cité

Depuis 2014, l'association travaille en partenariat avec **Unis-cité de Toulouse** et accueille régulièrement des jeunes volontaires pour des chantiers d'intégration :

Le 14 juin : journée de bilan de la promotion 2022-2023 : 17 jeunes

Du 24 au 27 octobre : accueil de la promotion 2023-2024 : entre 17 et 19 jeunes pour environ 43 journées/participants.

FORMATION ET TRANSMISSION

Week-ends d'expression théâtrale pour des jeunes à Paris

C'est une nouvelle activité de l'association : proposer à des jeunes qui s'investissent bénévolement dans l'association notamment l'été, de vivre une expérience artistique, de se former, de méditer ensemble sur leur avenir et leur engagement.

Week-end expression du 6 au 7 mai et du 30 septembre au 1^{er} octobre

2023 : Nb d'ateliers : 2

Journées/participants : 40

Stage Nature et Création

Découvrir à travers son chemin de création son projet de vie et comment s'engager dans la société. Séjour dans les Corbières, pour des jeunes entre 18 et 30 ans. Marche et peinture en petite unité pour favoriser la qualité des échanges. Ce séjour est très apprécié des jeunes. Il mériterait d'être mieux diffusé pour que davantage de jeunes en bénéficient.

Stage du 19 au 24 juillet

2023 : Nb d'ateliers : 1

Journées/participants : 24 (8 jours)

2022 : Nb d'ateliers : 1

Journées/participants : 24 (6 jours)

2021 : Nb d'ateliers : 1

Journées/participants : 35 (7 jours)

Accueil de stagiaires

Nous avons accueilli 3 stagiaires pendant l'année 2023

- 1 en master 1 de psychologie – Université Jean Jaurès de Toulouse - 16 jours
- 1 stagiaire en master 2 de contrôle de gestion : 36 jours
- 1 stagiaire en art thérapie : 9 jours

2023 : total heures formation : 427 (3 personnes)

2022 : total heures formation : 781 (5 personnes)

2021 : total heures formation : 545 (3 personnes)



EVENEMENTS EXTERIEURS, ANIMATIONS ET ACTIONS EN PARTENARIAT

Le spectacle « **Dessine-moi une maison** » a joué un rôle important dans les actions de communication. Les différentes représentations ont été l'occasion de sensibiliser le public au handicap, au projet de l'Hospitalité de la Beauté, de l'habitat inclusif, et d'amorcer ou de développer des partenariats.

Nous nous sommes également investis dans le programme des **Semaines d'Information de la Santé Mentale (SISM)**.

Dans ce cadre :

- Nous avons participé le vendredi 6 octobre au Forum de la SISM à Toulouse : 45 participants
- Nous avons assisté au spectacle-débat « La méningite des poireaux » au Grand Rond à Toulouse : 10 participants
- Nous avons organisé 1 Journée Portes ouvertes le 20 octobre avec une exposition sous la halle : 10 participants

Ces semaines ont été également l'occasion de s'associer à l'exposition collective « *Quand le soin rencontre la matière* » par une exposition présentant des productions des ateliers terre et peinture à la Communauté Municipale de Santé de Toulouse (CMS) du 9 au 21 octobre.

L'association a également participé à différents forums ou rencontres organisés par ses partenaires :

- Rencontres organisées les 28 et 29 janvier par le Groupe Pierre-François Jamet à Paris qui réunit différentes structures d'accueil,
- Manifestation « Faîtes des fourchettes en Pays Tolosan », en partenariat avec le Projet Alimentaire Territoriale du Pays Tolosan le 13 octobre à Mestre Gouny : 8 personnes
- Intervention au Lycée agricole de l'Oustal le 25 mai 2023 pour des élèves en formation « service aux personnes et animation du territoire » : 20 personnes
- Spectacle de Marionnettes de la Compagnie « Le chemin qui marche » le 24 août : 55 personnes
- Journée Forum des associations à Roquesérière le 9 septembre 2023 : 10 personnes
- Salon « Nature et Saveurs » à Castelmaurou le 30 septembre 2023 : 50 personnes
- Intervention dans le cadre des Semaines Sociales de Toulouse avec pour thème : « La sobriété est-elle désirable ? » le 16 décembre 2023
- Forum Orange à Toulouse le 5 décembre : 20 personnes

L'association est également régulièrement présente lors des vernissages au Centre Céramique de Giroussens avec plusieurs participants céramistes qui sont partie prenante des activités terre.



FREQUENTATION PAR ACTIVITE

Le tableau ci-dessous présente le nombre de personnes qui ont participé aux différentes actions de l'association par type d'activité depuis les 3 dernières années.

Nous retrouvons globalement, des chiffres proches des deux précédentes années. Bien que nous ayons fait le choix de moins accueillir en 2023, le nombre de personnes ayant séjourné en 2023 a augmenté. Il s'agit principalement de jeunes ayant voulu nous soutenir dans les chantiers et la construction de l'Hospitalité de la Beauté.

La fréquentation des ateliers qui ont été maintenu en 2023 est légèrement moins importante que celle des deux dernières années. Cela est cohérent avec les choix posés mais demande un point de vigilance pour les prochaines années.

En termes de fréquentation, les chantiers participatifs reprennent le niveau de 2021. Même si les journées domaine ont représenté davantage en journées participants, elles accueillent moins de nouveaux participants. Dans une optique de les poursuivre, il est important de mieux les faire connaître, de les renouveler, pour que davantage de personnes s'y inscrivent.

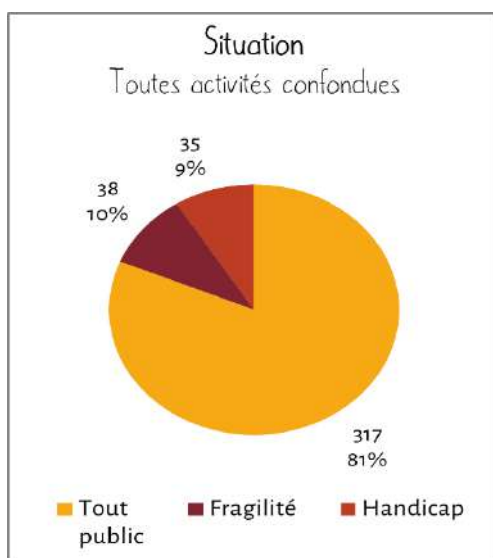
TOTAL DES BENEFICIAIRES PAR ACTIVITE

ACTIVITES	2021	2022	2023
Accueil-accompagnement			
Séjour	52	45	62
Réveillon solidaire	0	0	0
Les Vendredis au jardin	60	69	62
Sous total	112	114	124
Ateliers et stages			
Stages Peinture	6	0	0
Vacances artistiques	14	15	16
Troupe de théâtre	15	14	11
Journées terre	18	23	15
Ateliers pour les partenaires	5	8	0
Week-ends théâtre, anthropologie	36	17	14
Sous total	94	77	56
Animation			
Chantiers	38	122	49
Journées Domaine	92	92	77
Sous total	130	214	126
Total activités (bénéficiaires direct)	336	405	306
Actions de diffusion			
Tournée Troupe Théâtre	0	289	335
forum & expo, vernissage	385	632	396
Sous total (bénéficiaires indirect)	385	921	731
Total Général	721	1326	1037
<i>Nb de repas (tout public confondu)</i>	5384	5155	5329
<i>Nb de nuits (tout public confondu)</i>	1765	1771	1604

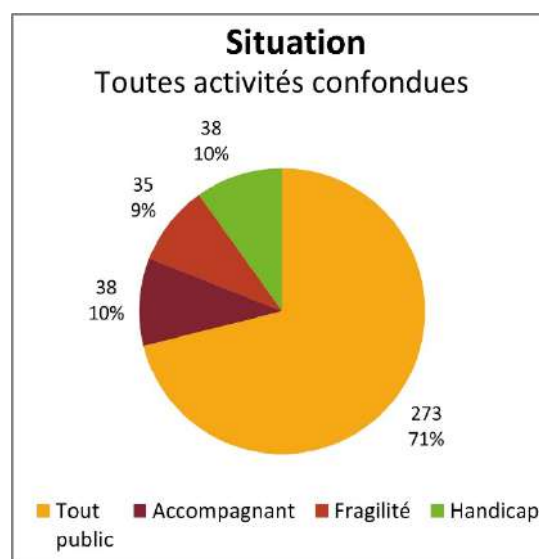
ANALYSE DES BENEFICIAIRES PAR ACTIVITE

Activités	Handicap	Fragilité	Tout public	TOTAL
Vacances artistiques	15	1	0	16
Ateliers terre	3	4	19	26
Les Vendredis au jardin	13	22	39	74
Troupe de théâtre	7	1	3	11
Stages, formations	9	0	33	42
Chantiers participatifs	2	11	88	101
Journées domaine	5	9	63	77
Séjours	3	7	49	59
TOTAL	57	55	294	406

Chiffres de 2022



Chiffres de 2023



En 2023, le pourcentage de personnes tout public, toute activité confondue se rapproche des chiffres que nous avons avant 2022. Il reste cependant supérieur à celui des années précédentes (50% de moyenne, 67% en 2021).

L'augmentation de la proportion tout public s'explique surtout par les chantiers participatifs où le nombre de personnes en situation de handicap ou de fragilité est moindre.

6 – RAPPORT AVEC L'ENVIRONNEMENT ET LE TERRITOIRE

L'action de Domino se situe à la croisée du domaine médico-social, du tourisme social et solidaire, de la création artistique et de l'agroécologie, ce qui est un atout. Elle est attentive à tous ces champs d'intervention. Le rapport à l'environnement et à l'écologie est un fondement pour l'association qui a fait le choix en 2014 de s'installer au domaine de Mestre-Gouny dans une propriété de 5 ha. Aussi, le travail de la terre, l'attention à la nature et l'inscription dans un territoire rural sont constitutifs de l'association.

Cette approche reconnue a conduit à un partenariat avec la SPLA les Portes du Tarn pour la gestion et la veille d'une partie de la zone de compensation située en face du domaine, de l'autre côté de la départementale.

L'insertion du projet dans son territoire est également une volonté de l'association : implication dans le cadre du projet de territoire du PETR Tolosan, dans le Plan Alimentaire Territoriale (PAT), dans les concertations proposées.

Loïc DEVAUX a participé à différentes rencontres du PAT tout au long de l'année. Ces rencontres ont suscité l'animation de la Journée Portes Ouvertes le 20 octobre à Mestre Gouny.

Un reportage a été réalisé sur les événements qui se sont déroulés sur une semaine dont celui organisé à Domino avec la collaboration de l'association Le Clos des Cocottes et l'animation d'un atelier de conserve et de confitures et un autre sur la confection de « Beewrap ».

7 – LES PARTENAIRES

Travailler en partenariat est une volonté constante de l'association pour faire jouer les complémentarités et favoriser les échanges de savoirs comme de pratiques. Aussi, l'association noue de nombreux partenariats, sollicite des rencontres pour engager des collaborations de formation ou d'activités, pour ajuster son action aux besoins.

Partenariat avec les collectivités

Le travail engagé depuis l'implantation de l'association à Roquesérière pour mieux faire connaître son action, ses valeurs, sa démarche, son projet reste un travail constant.

L'association a participé à l'élaboration du Plan Territoriale de Santé Mentale de la Haute-Garonne (2021-2025) et a déposé deux fiches actions : une portant sur son action d'accompagnement à la construction des parcours de vie, l'autre sur la création de l'Hospitalité de la Beauté. Nous avons pu obtenir en 2022-2023 un financement de l'ARS pour nos journées du vendredi. Nous avons participé à la matinée de concertation « Parcours de soins, parcours de vie » le 28 juin.

Nous avons également participé à l'élaboration du schéma départemental en faveur des personnes âgées et des personnes handicapées 2024-2028 de la Haute-Garonne, afin de faire remonter nos expériences et questions et rencontrer d'autres acteurs de notre département.

La collaboration avec le Département du Tarn s'est renforcée (spectacle à Lavaur, vacances artistiques à Saint Sulpice, accueil de tarnais) ce qui nous a valu le renouvellement d'une subvention de ce département.

Enfin, l'association rencontre régulièrement les élus de son territoire.

Partenariats opérationnels

L'association entretient des relations régulières avec ses partenaires de santé notamment par sa participation au Conseil Local de Santé Mentale de Toulouse, par ses relations avec ses interlocuteurs privilégiés : la Maison de la Solidarité, les CMP de Bessières et de Rabastens, des associations telles que l'AGAPEI, l'UNAFAM, l'UNAT, l'APAJH, l'ASEI.

Depuis 2022, Marie-Claire GRASSET, présidente, représente l'UNAT Occitanie au sein de la commission Tourisme Handicap compte tenu de la mission de Domino.

Depuis 2020 apparaissent de nouveaux types de partenariats en lien avec le projet architectural avec des réseaux développant l'écoconstruction. (Twiza, Concordia, Atouterre...). Ces partenariats nous ont permis d'accueillir de nombreux jeunes en 2023 pour les chantiers participatifs. Par ailleurs, un travail avec les potiers de la région se développe avec la briqueterie de Nagen (don de **foraines en terre crue** pour les bas-reliefs), l'atelier FICAT...

Des nouveaux partenariats sont apparus comme avec l'association Le Refuge, la FAM Fond Peyre de Saint-Jean qui accueille des traumatisés crâniens, le centre Pinel de Lavaur, l'association AVRIL de Lavaur, la mairie de Castelmaurou, de Saint-Sulpice-sur-Tarn.

Cependant, il nous faut continuer d'établir de nouveaux partenariats afin de promouvoir le projet de l'hostellerie d'accueil, la recherche de financement et l'accueil des publics.

Les collectivités

- Agence du Service Civique – Accueil de volontaires
- Agence Régionale de la Santé – Plan Territorial de Santé Mentale—subvention d'activités
- Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports et de la Cohésion Sociale - Fonds de Développement de la Vie Associative 1 – formation de bénévoles
- Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports et de la Cohésion Sociale Occitanie - Fonds de Développement de la Vie Associative 2 – financement global de l'activité
- DRAC dans le cadre du label « Eté Culturel » - vacances artistiques
- Pôle Emploi – Emploi aidé
- Mairie de Toulouse – subvention de fonctionnement
- Conseil Départemental de la Haute-Garonne – subvention de fonctionnement
- Conseil Départemental du Tarn - subvention de fonctionnement
- Mairie de Saint-Sulpice-sur-Tarn : prêts de salle
- Mairie de Castelmaurou- participation au salon « Nature et Saveurs »

Liste des partenaires 2023

Au niveau du fonctionnement de l'association

Autres organismes

- CPAM de la Haute-Garonne - Soutien à la mise en place de l'Hospitalité : communication
- Fondations privées et mécénat d'entreprises : Ets Solignac de Bessières
- SPLA – Les Portes du Tarn – gestion zone de compensation
- UNAT – Occitanie– l'Union Nationale des Associations de Tourisme
- Fondation Allier—hébergée à la Fondation de France—Vacances artistiques

Les partenariats d'activités

- AGAPEI (Agir avec Amis, Parents et Professionnels pour les personnes en situation de handicap)
- Foyer Notre-Dame des Monts- Accueil de résidents
- UNAFAM : Union Nationale de Familles ou Amis de Personnes Malades et Handicapées Psychiques - Délégation Régionale et délégation de la Haute-Garonne
- Conseil Local de Santé Mentale de Toulouse
- Hôpital Pinel – Lavaur – accueil de patients
- Association Unis-Cité – Toulouse - Accueil de jeunes volontaires pour les chantiers fédérateurs
- Arche en Pays Toulousain : accueil de bénéficiaires
- Association AVRIL – LAVAUUR – organisation de la représentation théâtrale
- FAM Fond Peyre de Saint-Jean
- Association « Age sans Frontière » de Salvagnac – ateliers pour leurs résidents
- APAJH du Tarn – mise en place d'un spectacle au Foyer La Planésié à Castres
- Scouts de France – accueil de compagnons l'été
- Lycée l'Oustal de Montastruc-la-Conseillère : animation auprès des élèves en formation « service aux personnes et animation du territoire la personne »
- Le Clos des Cocottes – dans le cadre du Plan Alimentaire Territorial
- Compagnie québécoise « Le Chemin qui Marche » dans le cadre d'une tournée d'artistes - Spectacle de marionnettes à Mestre Gouny

Au niveau de l'investissement

La phase d'investissement dans laquelle nous sommes pour les travaux, nous amène également à mobiliser davantage de partenaires. Un certain nombre se sont déjà engagés.

- Fonds France Relance au titre du Fonds Tourisme Durable pour l'équipement, l'isolation, l'énergie solaire
- La Région Occitanie pour la géothermie au titre du Fonds Chaleur
- L'ADEME pour la géothermie
- Différentes fondations ou fonds de dotation : MMA, Arts et Cultures, Scène et Cité, RTE, Emmaüs, Amar y servir, OCH, Berger-Levrault, Orange,
- Association Prémices (43) - don pour la réalisation d'une chambre dans l'hôtellerie
- Agence Nationale des Chèques Vacances - Hôtellerie
- Des entreprises sous forme de mécénat (Socli, Terreal, Steico, Fermacel, Cemex)
- Fonds de Dotation Arts et Cultures – don pour la réalisation des travaux
- La fondation du Patrimoine – Prix Impact environnement
- Fondation Total Energie
- CCAH : Malakof-Humanis- AG2R – AGRICA
- Briquetterie Capelle
- Briquetterie de Nagen
- L'archipel des Utopies – Base de vie

D'autres relations de partenariat au niveau de l'investissement sont en cours et nous espérons qu'ils se concrétiseront en 2024.



8 – LA GOUVERNANCE

L'association comporte plusieurs instances chargées d'impulser et de mettre en œuvre ses projets et actions.

- Le **conseil d'administration actuellement** de 9 membres. En 2023 le Conseil d'administration s'est réuni **6 fois** : Le 11 janvier, le 28 février, le 3 mai (CA), le 10 juin (CA+AG), le 30 juin, le 2 novembre.

Les membres du CA sont aujourd'hui :

- | | | |
|------------------------|--------------------|---------------------|
| - Marie-Claire GRASSET | - Claudine FIGUET | - Olivier GUTIERREZ |
| - Yves MOISDON | - Nicole PASSERINI | - Mathilde MESNARD |
| - Patrick BORRY | - Claire CHAY | - Jacques SIRUGUE |

Outre les questions habituelles d'un Conseil d'Administration, une réflexion a été engagée pour améliorer le fonctionnement du CA pendant cette période de travaux et de développement de l'association. Nous avons fait appel à l'expertise de Philippe Leconte, qui a été président du conseil de surveillance de la NEF et membre du Conseil d'administration d'un Foyer d'accueil pour nous éclairer sur cette question pendant deux jours.

La composition du bureau, est la suivante :

Marie-Claire GRASSET, Présidente, Patrick BORRY Secrétaire, Yves MOISDON Trésorier (en 2023).

L'assemblée générale rassemble annuellement les adhérents de l'association. Les rapports moraux et financiers approuvés en Assemblée Générale sont transmis à toutes les institutions partenaires qui accordent des subventions ponctuelles ou annuelles.

L'équipe d'animation et d'accueil est formée :

- Des 5 permanents aux compétences complémentaires (une psychologue, une infirmière, un jardinier paysagiste, un chargé de développement, 1 animatrice culturelle et artistique) qui habitent sur le site
- Des salariés, bénévoles, stagiaires et jeunes volontaires

Elle travaille en concertation avec le conseil d'administration.

Chaque mois, une réunion de coordination réunit l'ensemble des membres de cette équipe.

Les grandes orientations sont choisies de manière collégiale et participative. Les personnes accueillies prennent part au fonctionnement de la maison et du domaine dans la mesure de leurs possibilités et sont invitées à collaborer à la vie associative.

Les valeurs qui sous-tendent la gouvernance de l'association s'inscrivent dans l'économie sociale et solidaire.

Adhérents, bénévoles, salariés

Fin 2023 : l'association comptait 164 adhérents dont 3 personnes morales (Le Lycée l'Oustal de Montastruc-la-Conseillère, le Café des Arts à Grenoble et les Scouts de France), 85 membres actifs et 110 bénévoles.

Si on observe une légère diminution du nombre de bénévoles le nombre d'heures qu'ils consacrent à l'association marque une légère augmentation. Il y a moins de bénévoles mais ils s'investissent davantage.

Le nombre d'adhérents diminue depuis 2021, cependant nous avons déjà amorcé en 2024 une augmentation.

BENEVOLAT	2021	2022	2023
Nombre d'adhérents	191	172	164
Nombre d'heures de bénévolat	9 149	12 051	12 250
ETP bénévolat	5,69	7,50	7,62
Nombre de bénévoles	161	103	110
Nombre de jours de bénévolat	1 307	1 372	1750

En 2023 l'association comptait 4 salariés à temps partiel ce qui représente 2,02 ETP :

- Anita CHATTELEYN pour l'animation des ateliers terre
- Marianne DELEGER pour le secrétariat
- Nous avons embauché Pauline DUMONT à la fin de son service civique pour lui permettre de prolonger le travail accompli pendant sa mission et pour l'animation des Vacances artistiques
- Emma HUTEREAU a également été embauchée comme animatrice-jardin fin 2023 ce qui permet à Yves MOISDON de dégager du temps pour le suivi des chantiers

Nous avons également en 2023 maintenu les contrats avec différents prestataires de services : Frédérique VILLECHENON pour la diffusion des activités de l'association, Valérie FERRERES pour la comptabilité, Marina GILABERT pour les ateliers danse.

Jeunes volontaires en service civique

Nous avons accueilli 3 volontaires en 2023 sur différentes missions.

- Mission : Troupe de théâtre : 2 volontaires en suivant auprès de Christine SAILLET pour la mise en place d'une tournée du spectacle « Dessine-moi une maison »
- Mission communication et économie solidaire : 1 volontaire auprès de Loïc DEVAUX pour la création de l'hostellerie d'accueil

Nous n'avons pas réussi à recruter en 2023 de volontaire pour la mission jardin et terre et ce, malgré une plus large diffusion des offres de missions auprès du CRIJ, des MJC, différentes mairies et communautés de communes, etc... De manière générale, nous recevons beaucoup moins de candidatures qu'avant.

La présence de ces jeunes volontaires est toujours dynamisante pour l'association. Ils constituent une force de proposition. Ils savent questionner sur les pratiques et amènent l'équipe en place à préciser ses orientations, à les reconsidérer si besoin. Elle est facteur d'adaptation et de transformation, de renouvellement.

Autres jeunes

Outre les jeunes s'associant aux chantiers participatifs. Certains nous sollicitent pour des temps de formation et de vie au sein de l'association. C'est le cas de Sophie DE JAQUELOT et d'Arthur NEPVEU en 2023.

Des actions de formation de l'équipe sont régulièrement proposées tant aux salariés qu'aux bénévoles

En 2023, il y a eu peu de formation en présentiel. La plupart des formations suivies par les membres de l'équipe de Domino l'ont été sous forme de visio-conférences ce qui les rend plus accessibles et s'aménagent mieux dans le programme. Marianne DELEGER a notamment suivi une formation sur le fonctionnement du Service Civique.

Agréments et reconnaissances :

- L'association Domino est reconnue **d'intérêt général** depuis le 1^{er} janvier 2003
- Elle possède un **agrément « Vacances adaptées organisées »** auprès de la Préfecture de Région Occitanie depuis le 25 mai 2007. Cet agrément a été renouvelé le 16 mars 2021 pour une durée de 5 ans
- Elle est agréée par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale pour accueillir des jeunes volontaires en **service civique** depuis 2014. Cet agrément a été renouvelé le 6 octobre 2021 par la Préfecture de la Haute-Garonne pour une durée de 3 ans
- Elle est enregistrée comme **organisme de formation professionnelle** depuis 2006



9 – LE PROJET DE L’HOSTELLERIE D’ACCUEIL

Le chantier de construction de l’hostellerie d’accueil qui s’est déroulé tout au long de l’année, a marqué fortement la vie de l’association. La phase du gros œuvre était globalement terminée fin 2023, les nouveaux espaces et volumes apparaissant. Ce projet sur lequel l’association travaille depuis de nombreuses années concerne l’aile Est du bâtiment principal de Mestre Gouny et permettra la création de 8 chambres (dont une pour une personne à mobilité réduite) d’une grande salle à manger, une vaste cuisine conçue comme un atelier et les pièces attenantes (réserves, salles de bain, chaufferie, buanderie...).

Cet hébergement permettra de développer l’accueil par des séjours adaptés de deux à trois jours, d’une à deux semaines dont les Vacances Artistiques, des stages, des temps de repos...

Il sera également utilisé par des structures partenaires pour leurs activités spécifiques pouvant s’allier à celles proposées sur le Domaine, recevoir les familles pour des séjours de répit.

Son ouverture est prévue au printemps 2025.

Plusieurs événements marquants ont scandé cette année de travaux :

La rencontre entre architectes, entreprises, artisans, bénéficiaires lors de la représentation théâtrale de « Dessine-moi un maison » à Saint-Jean, au printemps (11 mars). Ce temps fort a permis aux bâtisseurs de mieux percevoir pour qui et pour quel type d’activités ils construisaient et fut une belle rencontre.

La fête du Gros œuvre à l’automne qui a rassemblé plusieurs partenaires financiers, les entreprises investies dans le Gros Œuvre et des bénéficiaires actuels et futurs de l’hostellerie. Ce fut l’occasion de recevoir le prix « Impact Environnemental » de la Fondation du Patrimoine.

Travail architectural et début des travaux

Le travail avec l’ATAU, bureau en charge du projet architectural, et qui en assure la maîtrise d’œuvre, s’est poursuivi. Le choix d’engager une réelle relation de partenariat avec les entreprises, plus large qu’un simple contrat, de les associer pleinement au projet de l’Hospitalité de la Beauté, s’est révélé riche, créant une réelle collaboration.

Le suivi de ce chantier a également mobilisé fortement l’équipe en place pour commencer à faire les choix relatifs au second œuvre, travailler les ambiances, faire le lien avec le cabinet d’architecture et assurer la gestion financière des travaux.

L’équipe a été soutenue par des bénévoles.

Pour le travail d’ambiance avec Anita CHATTELEYN, Sophie DE JACQUELOT et Marie-Luce BATTUT

Pour le lien avec le cabinet d’architecture : Yves MOISDON, Bernard COTTES, qui joue auprès de Domino le rôle de l’assistance à la Maîtrise d’ouvrage

Pour le suivi financier : Loïc DEVAUX, Marie-Claire GRASSET

Autres chantiers

Parallèlement aux travaux de l’aile Est, d’autres chantiers ont été réalisés afin de maintenir une certaine qualité de vie sur le site, la plupart sous forme de journées participatives avec des scouts ou lors des journées de bénévolat.

- Construction de 2 bases de vie pour y aménager des bureaux le temps des travaux
- Poursuite du chantier de l’atelier peinture et poésie dans le parc en août
- Curage et consolidation des berges de la mare

Economie du projet et recherche de financements

La recherche de financement est un vaste chantier auquel Loïc DEVAUX et Marie-Claire GRASSET, principalement se sont énormément consacrés, aidés pour certains dossiers par des **membres du comité de soutien. Les 4 commissions existantes de ce comité** (économie du projet, gestion des travaux et chantiers participatifs, communication et vie quotidienne) ont continué leur travail tout au long de l'année. La réunion de ce comité à la suite de l'Assemblée Générale, le 11 juin 2023, a permis de rester mobilisé sur le projet et les recherches de financement, de commencer à se préparer à l'ouverture.

2023 a permis une grande avancée sur l'obtention des financements. Fin 2023, 80% du financement était accordé. Certaines réponses sont encore en attente, notamment par le biais du Plan Feder (Fonds européen de développement régional) qui, si nous l'obtenons, devrait nous aider à clore le budget.

Loïc Devaux, a également engagé des nombreuses relations avec des Fondations, participé à l'anniversaire de la Fondation RTE à Dol de Bretagne, travaillé à la mise en place avec d'autres partenaires engagés dans une même vision économique, d'une foncière solidaire. Toutes ces actions devraient élargir les possibilités de financement qui seront bien utiles pour la suite des travaux.

Communication

La mise en place d'un plan et d'une stratégie de communication à la hauteur du projet reste une préoccupation constante pour mieux le faire connaître, mettre en valeur son originalité et pour assurer un bon remplissage de l'hostellerie d'accueil à son ouverture.

Déjà, la campagne de financement participatif avec « les différentes histoires » en vidéo retraçant l'évolution des travaux, la vie de l'association, tout ce qui se vit sur le site de Mestre Gouny, s'est révélé un bon moyen. Merci à toute l'équipe qui a réalisé ces 17 courtes vidéos qui ont été appréciées.

Dans le cadre de son service civique, Pauline DUMONT a assuré les prises de vue et les montages avec l'aide de Didier BOUSQUIE et de Christine ANTONSANTI. Aurore MULLER a conçu les illustrations.

Certains outils de communication sont désormais fonctionnels. Pauline DUMONT a créé un compte Instagram régulièrement alimenté et Anita CHATTELEYN continue de gérer le compte Facebook.

La communication sera un axe important pour l'année 2024.



10 - ENJEUX ET PERSPECTIVES

L'année 2024 va être celle du chantier du second œuvre et de l'aboutissement des travaux réalisés par les entreprises. Elle est également poursuite de l'accueil et de la préparation de l'ouverture de l'hostellerie avec tout ce que cela comporte.

Financement du projet

L'effort réalisé en 2023 va se poursuivre et l'enjeu de 2024 est de rassembler la part des financements manquant.

Pour l'heure les dépenses liées aux travaux restent en accord avec les devis.

Partenariat pour préparer l'ouverture de l'hostellerie d'accueil

Le développement des partenariats, afin de préparer le plein fonctionnement de l'hostellerie lors de son ouverture, est à poursuivre même si de nouveaux partenaires apparaissent. Le projet de l'Hospitalité de la Beauté est apprécié, sa pertinence est reconnue, le besoin auquel il répond est unanimement confirmé. L'enjeu est de parvenir à fidéliser les partenariats dans une durée et de les élargir, à présenter le contenu des séjours de rupture, de répit que nous proposons d'où l'importance d'un travail de communication.

Un livret de présentation de l'hostellerie d'accueil à destination des partenaires est actuellement en cours de réalisation pour décliner les propositions.

Equipe et ressources humaines

Mener à bien ces différents travaux, nécessite un élargissement de l'équipe en place et de trouver des bons collaborateurs, de procéder à des recrutements, d'impliquer de nouveaux bénévoles sur des missions précises.

Un poste de communication est à prévoir. Le recrutement d'un ou d'une chargée de communication paraît essentiel pour nous permettre de changer d'échelle.

Aujourd'hui Frédérique VILLECHENON assure la diffusion des activités régulières et des principaux évènements une matinée par semaine mais cela n'est pas suffisant.

De même, il est nécessaire d'épauler Loïc DEVAUX dans la mise en place de l'économie du projet, les recherches de financements et le suivi de l'aspect financier des travaux ; de permettre à Marie-Claire GRASSET de s'alléger du travail administratif pour mieux se consacrer à l'ouverture de l'hôtellerie et à l'accueil.

Un poste d'agent d'entretien sera nécessaire quand l'hostellerie ouvrira.

Nous avons fait appel, via notre organisme de Formation Professionnelle, Uniformation, au soutien accordé par l'état, cadre de la « Prestation de Conseil en Ressources Humaines (PCRH), afin d'améliorer d'optimiser notre travail en équipe, de mettre en valeur les compétences de chacun, de palier les manques qu'il pourrait y avoir.

Nous allons également travailler avec ce même cabinet conseil sur le renforcement stratégique du projet et développer le modèle économique de l'Hostellerie d'accueil.

Une formation de l'ensemble de l'équipe pour se préparer aux changements à venir est prévue en 2024 avec un cabinet conseil.



*« Parce que j'ai l'espoir qu'en offrant un regard artistique
sur ce qui nous entoure,
nous puissions être meilleurs. »*

Claude Nougaro